

Au Grand Bazar

LIVRET PÉDAGOGIQUE ANIMATEUR

Le spectacle

- 1 - Un spectacle pour mieux consommer
- 2 - Un spectacle vivant, "ludo-pédagogique" et interactif
- 3 - Une comédie clownesque et musicale
- 4 - L'histoire
- 5 - Un spectacle à géométrie variable
- 6 - Les informations pratiques et techniques

L'exploitation pédagogique du spectacle

- 1 - Les objectifs pédagogiques du spectacle
- 2 - Les thèmes abordés dans le spectacle

Des outils pour prolonger le spectacle

Des jeux pour deux tranches d'âge : les 6/7 ans, les 8/10 ans et les 10/12 ans

Une charte du citoyen éco-responsable

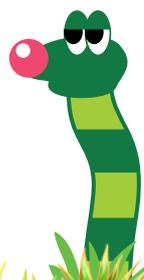
Le jeu "Questions pour un champignon"

Des propositions de séquences pédagogiques

- 1 séquence pour les centres de loisirs

Ressources bibliographiques

- 1 - Pour en savoir plus
- 2 - Pour aller plus loin
- 3 - Pour agir



LE SPECTACLE

Les Frères Rippetout sont de retour ! Et cette fois c'est pour proclamer qu'il est grand temps d'apprendre à « consommer intelligent » !

«Au Grand Bazar», le nouveau spectacle de Jean MORITZ et de sa troupe, PILE POIL et COMPAGNIE, est une comédie qui nous entraîne dans les méandres et les pièges de la consommation. Les pièges, oui ! Car se nourrir et s'habiller, s'équiper en appareils divers, s'en aller au bout du monde ou s'occuper de son jardin, ou simplement faire le ménage chez soi, ça demande réflexion, si on veut respecter la planète !

Jean MORITZ et son équipe, réunis auparavant sous le nom des LOUPIOTS et maintenant sous celui de PILE POIL et Compagnie, ne manquent pas d'expérience dans le domaine de l'éducation à l'environnement. Depuis dix-huit ans, ils sillonnent la France avec des spectacles ludo-éducatifs et éco-citoyens destinés à sensibiliser le public, toutes générations confondues, au développement durable et à la protection de la nature. Leur pari : mettre à la portée de tous les notions essentielles de l'écologie, en leur donnant une dimension artistique, en s'appuyant sur l'humour et l'imagination, bref, en les rendant attractives.

C'est dans cet esprit qu'ils proposent aujourd'hui, avec «Au grand Bazar», d'inciter les spectateurs à adopter un mode de consommation responsable et durable qui permette de préserver les ressources naturelles et en priorité l'eau.

Ce nouveau spectacle s'adresse, comme toujours, à un large public familial, et tout particulièrement aux enfants de 7 à 14 ans qui sont, on le sait, très tôt sollicités par la publicité et comme tels, souvent déterminants dans les choix de consommation.

Il est complété par une série d'outils pédagogiques qui permettent, si on le désire, d'approfondir les messages délivrés.

1 - Un spectacle pour mieux consommer

La consommation est au cœur de tous les domaines de notre vie. Elle est au carrefour de l'économie, du social et de l'environnement.

C'est pourquoi ce spectacle évoque aussi bien les actes d'achat proprement dits – pourquoi choisir tel produit plutôt qu'un autre, son acquisition est-elle indispensable - que ce qui se cache derrière chacun de ces produits : leur coût en énergie et en ressources naturelles nécessaires pour leur fabrication, leur transport et leurs emballages, leur devenir après usage et pour finir la question des déchets !

Il souligne ainsi la complexité des conséquences d'un simple choix effectué au supermarché et incite à réfléchir avant d'acheter.

Il aborde également la dimension humaine de la production avec le commerce équitable, les choix de l'agriculture biologique et le respect des productions locales saisonnières.

2 - Un spectacle vivant, «ludo-pédagogique» et interactif

Apprendre en s'amusant, associer l'art et l'éducation à l'environnement, mêler réalité et science-fiction, voilà ce qui caractérise depuis

longtemps les créations de JEAN MORITZ et de son équipe.

Il s'agit d'interpeller l'imaginaire des enfants, de leur permettre de s'identifier à des personnages, de suivre une histoire, de rire et de s'émouvoir et de les amener en douceur et avec plaisir à réfléchir aux conséquences de leurs gestes quotidiens.

Au cours du spectacle, les enfants sont régulièrement pris à témoins, ils sont amenés à répondre à des questions et à donner leur avis, aidant ainsi les personnages à prendre les bonnes décisions.



3 - Une comédie clownesque et musicale

Trois comédiens-clowns interprètent les 13 personnages du spectacle.

Des chansons ponctuent le spectacle, permettant de fixer des messages drôles mais ô combien efficaces. Toutes ont été écrites par PAKITA, la célèbre fée rousse à lunettes, elle-même institutrice et auteur de la série « L'école d'AGATHE » (www.pakitalafee.com)

Des costumes imaginatifs et des accessoires poétiques donnent le ton du spectacle.

Des décors modulables permettent de jouer le spectacle partout, même dans des salles non-équipées ou encore en plein air.

4 - L'histoire

Dans ce nouvel épisode des aventures des FRERES RIPPETOUT, tout commence par une conférence-spectacle sur la consommation : Ferdinand, aidé par son frère et fidèle assistant Gaston, tente de convaincre l'auditoire de changer son mode de consommation, trop destructeur pour la planète. Tout y passe : l'alimentation, les déchets, les vêtements, le jardinage...

Gaston ne manque jamais l'occasion de tourner en dérision les propos de son frère et les voilà tous deux lancés, en parfaits « tontons recycleurs », dans une série de démonstrations délirantes et loufoques, décalées mais toujours justes.

Des invités inattendus débarquent sur la scène : Deux abeilles géantes qui viennent lancer leur SOS poignant à l'humanité ou encore des fruits et légumes « qui en ont gros sur la patate », Roulietta la fraise et Conception la tomate, toutes deux espagnoles et qui feraient volontiers « la Revolutione ». Sans oublier le maître-composteur japonais Yoshima Lombrimoto venu spécialement enseigner, avec Helmut, son ver de terre glouton, la fabrication d'un super engrais naturel. Jusqu'au moment où intervient Cyber le robot, chef du gang des poubelles, qui veut réduire la planète à l'état de décharge : ses mulots électroniques sont prêts... Heureusement, Gaston connaît l'arme infallible contre les robots ! Tout se termine par une chanson pleine d'espoir lancée au public : « Fais danser ta planète ! »



5 - Un spectacle à géométrie variable

Ce spectacle est un voyage plein de rebondissements au cœur de la consommation mondiale. Il est fait de séquences successives qui correspondent chacune à un domaine de la consommation et à ses conséquences sur l'environnement.

C'est pourquoi il peut être donné dans son ensemble ou seulement sous des formes plus courtes, selon les thèmes retenus par les structures accueillantes.

Un exemple de déclinaison du spectacle : Du riffi dans le potager

Ferdinand et Gaston devenus jardiniers transforment le public en un vaste parterre d'enfants-fleurs, de papas-poireaux, et de mamans-roses qu'ils arrosent de bons mots écologiques et de chansons savoureuses. Sauf que ce matin-là, rien ne va plus : les insectes, les vers de terre, les légumes et les fruits se révoltent...

Une façon drôle et efficace d'apprendre l'art d'économiser l'eau au jardin, de ne pas la polluer, de découvrir des solutions alternatives aux produits phytosanitaires en faisant connaissance avec les petites bêtes indispensables du jardin, de retrouver enfin le goût des saisons et celui des produits de proximité.

6 - Les informations pratiques et techniques

Durée du spectacle : 3 versions possibles :

En version intégrale : 1H15

En version scolaire : 1 Heure

En module lié à un thème : de 20 à 30 minutes

Public et âges concernés : public familial, adultes et enfants de 7 à 14 ans

Types de lieux : Tout lieu, en salle ou en plein air

Possibilité de jouer le spectacle en version légère dans les écoles, en centres de loisirs, et de compléter ces interventions par des ateliers et des animations-jeux sur la consommation.

Nombres d'intervenants : 3 comédiens (2 en version légère)

L'EXPLOITATION PÉDAGOGIQUE DU SPECTACLE

1 - Les thèmes abordés dans le spectacle

Les différents domaines de la consommation

- l'alimentation
- les vêtements (le voyage d'un blue-jean)
- les biens d'équipements
- les produits ménagers (détergents, lessives...)
- les produits de jardin (engrais, pesticides)
- les produits toxiques
- les produits biologiques
- les voyages lointains, les déplacements quotidiens, l'écobilité
- les ressources naturelles : eau, énergie

Le cycle de vie d'un produit et la question des déchets

La dimension sociale et humaine de nos achats

- la notion de commerce équitable
- la notion de production de proximité et de saison

2 - Les objectifs pédagogiques du spectacle

Le spectacle est l'occasion de proposer une sensibilisation des scolaires (primaires et collèges) à notre consommation, à notre alimentation et à notre production de déchets.

L'objectif principal est de mettre en valeur le rôle du jeune consommateur et de ses proches, en donnant des informations qui permettent de se responsabiliser, d'adopter des gestes citoyens au quotidien et de nouveaux réflexes pour mieux consommer.

Sans vouloir donner de leçons, sans culpabiliser, le spectacle est porté par un fil conducteur : l'incitation à réfléchir avant d'agir.

Les objectifs généraux

a - Donner des clés pour comprendre les enjeux complexes de la consommation :

- aborder la notion d'empreinte écologique de chacun et son impact sur les ressources naturelles.
- s'interroger sur les conditions de fabrication d'un produit.
- faire connaître les solutions durables pour la pro-

duction et la consommation (agriculture raisonnée ou biologique, production locale et saisonnière par exemple).

b - Inciter les enfants à changer de comportements :

- passer de la société du jetable à la société du durable
- faire la chasse au superflu et au gaspillage
- réfléchir avant d'acheter
- favoriser un engagement citoyen actif, que ce soit à la maison, à l'école ou dans les loisirs en adoptant un comportement moins individualiste.

c - Susciter une prise de conscience éthique :

- réintroduire dans la consommation l'existence des travailleurs, proches ou lointains.
- insister sur les différences Nord/Sud (notion de commerce équitable par exemple).

Quelques exemples utilisés dans le spectacle pour souligner les impacts multiples et indissociables de nos choix de consommation :

- Boire de l'eau du robinet, c'est réduire la fabrication de bouteilles en plastique, diminuer ainsi la consommation de pétrole, éviter les émissions de CO2 dues au transport et enfin réduire le volume des emballages dans nos poubelles.
- Fabriquer son compost, c'est éviter l'utilisation d'engrais chimiques, protéger ainsi la biodiversité tout en allégeant le poids de nos poubelles.
- Consommer des produits issus de l'agriculture biologique
- Consommer des produits de saison, récoltés dans la région proche, c'est agir sur la qualité de l'eau, protéger notre santé et réduire notre empreinte écologique.
- Diminuer sa consommation de viandes et de volailles, c'est avoir un impact positif sur sa propre santé et sur la déforestation notamment au Brésil : on réduit ainsi la production de soja destinée à l'alimentation du bétail et on évite des transports préjudiciables à l'environnement.

d - susciter l'implication citoyenne dans la vie locale

- se renseigner sur les dispositifs de recyclage existant dans la commune
- participer aux conseils municipaux d'enfants quand ils existent
- adhérer à des associations de protection de l'environnement ou découverte de la nature dans sa région.

L'EXPLOITATION PÉDAGOGIQUE DU SPECTACLE

3 - Les objectifs pédagogiques concernant l'eau

L'eau est un bien précieux pour tous. Le spectacle rappelle que citoyens et consommateurs peuvent agir pour la préserver. Quatre points sont évoqués concernant l'eau et la consommation :

a - une prise de conscience à la fois individuelle et mondiale est nécessaire

La planète entière est concernée : les méfaits de la pollution de l'eau se propagent jusqu'aux régions les plus isolées de la Terre (les pôles par exemple). La santé de tous les êtres vivants, plantes, animaux et humains, est menacée par la pollution de l'eau. Les jeunes générations doivent pouvoir redécouvrir le plaisir de vivre avec et non pas contre la nature.

b - une découverte des structures locales liées à l'eau renforcera la prise de conscience de sa valeur

Pour prolonger le spectacle : on peut organiser des visites des différentes structures s'occupant de l'eau dans la commune : système de distribution, centrale

de traitement des eaux usées par exemple et en faire des schémas.

c - préserver la qualité de l'eau

- A la maison : éviter les détergents chimiques, ne rien jeter dans les toilettes.
- Au jardin : bannir les engrais et pesticides, privilégier les alliés naturels, comme les coccinelles pour lutter contre les pucerons ; utiliser le compost qui évite l'emploi d'engrais chimiques et qui réduit en outre le volume des poubelles.

d - limiter nos consommations d'eau

- A la maison on peut l'économiser, faire la chasse aux fuites et aux robinets mal fermés.
- On peut récupérer des eaux de rinçage pour le jardin.
- Au jardin, le paillage, le compostage, le respect des saisons... sont autant de techniques respectueuses de la ressource en eau.
- Au moment des courses, il faut avoir présent à l'esprit que chaque produit a un « coût » en eau : mieux vaut privilégier ceux dont la fabrication est la plus économe en eau.



DES OUTILS POUR PROLONGER LE SPECTACLE

Un jeu pour les 6 / 7 ans

Quel est le meilleur ami du jardinier ?

En reliant des points, on découvre... la coccinelle !

Des jeux pour les 8 / 10 ans

Réalise ton compost

Le but : sélectionner dans une liste de déchets ceux qui peuvent entrer dans la composition du compost.

Où va l'eau de nos toilettes ?

En remettant en ordre les images proposées, on découvre le parcours des eaux usées domestiques et on comprend la pollution engendrée si on jette ses déchets dans les toilettes.

Des jeux pour les 10 / 12 ans

Mots croisés au jardin

Où l'on fait travailler ses cellules grises pour découvrir les bonnes pratiques du jardinage.

Du jetable au durable : trions nos achats !

Deux listes de courses et des choix à faire pour réduire la quantité de déchets.

Deviens un parfait éco-citoyen !

Trois engagements à choisir pour contribuer à la protection de la planète.

Suivez le bœuf !

Un peu de calcul pour prendre conscience de la quantité d'eau nécessaire à la production d'un kg de viande de bœuf.

Charte du citoyen éco-responsable

Un ensemble d'engagements à compléter et à personnaliser : une excellente base de réflexion !

Le jeu "Questions pour un champignon"

Un quizz pour tester ses connaissances sur le développement durable et la consommation responsable

JEUX 6/7 ANS

Quel est le meilleur ami du jardinier ?

Consigne de jeu :

Relie les points et découvre l'insecte qui mange les pucerons.



Réponse :



Stop aux pesticides !

Les pucerons abîment les plantes (malformations, transmission de virus). En mangeant jusqu'à 100 pucerons par jour, la permet d'éviter l'utilisation de pesticides dangereux pour la santé et l'environnement !



Solution page 24

JEUX 8/10 ANS

Réalise ton compost !



Le COMPOST est fait à partir de déchets organiques (végétaux ou de cuisine). Il nourrit le sol et permet une meilleure croissance des plantes.

Consigne de jeu :

Fabrique ton propre COMPOST en entourant les déchets qui peuvent entrer dans sa composition.



Jardinons au naturel !

Utilisé comme engrais, le compost favorise la vie des petites bêtes du sol (insectes, micro-organismes, vers de terre etc.) utiles au jardin.

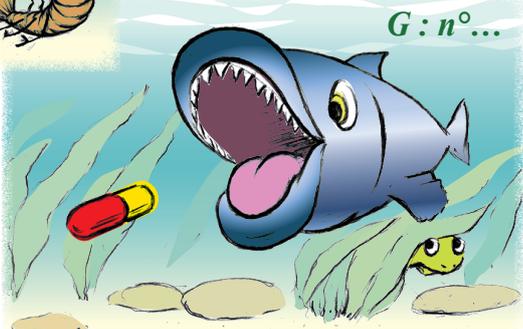
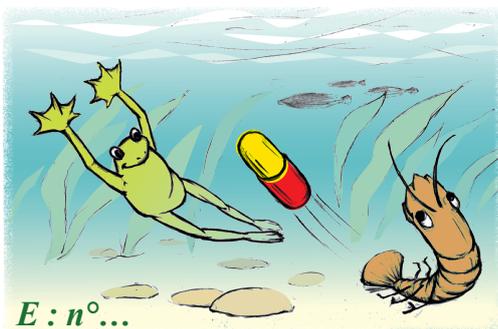
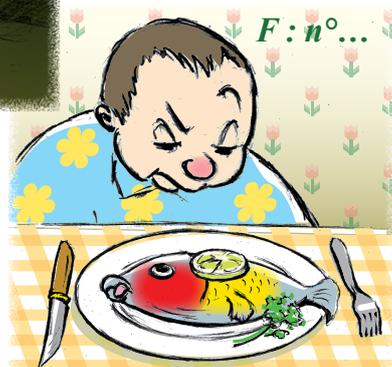
Utilisé comme paillage, il permet en été de limiter les arrosages, en diminuant l'évaporation de l'eau du sol. En hiver, il participe à la protection des plantes contre le gel.

JEUX 8/10 ANS

Où va l'eau de nos toilettes ?

Consigne de jeu :

Mets un numéro sur chaque illustration et découvre où va le médicament de Gaston malencontreusement tombé dans les toilettes.



Nos toilettes ne sont pas des poubelles !

Les petits déchets jetés dans nos toilettes polluent les milieux naturels en s'accumulant le long des rivières et des plages, et peuvent être dangereux pour les animaux.

De plus, ces déchets mettent du temps à disparaître :

- les mégots : 1 à 2 ans
- les couches : 500 ans
- les piles : 500 litres d'eau pollués pendant 50 ans
- l'huile : forme une pellicule grasse qui empêche l'oxygène de l'air de pénétrer dans l'eau et bloque les rayons du soleil. Les organismes aquatiques sont alors asphyxiés. Il suffit d'un litre d'huile pour former une pellicule graisseuse de 1 000 m² sur l'eau.



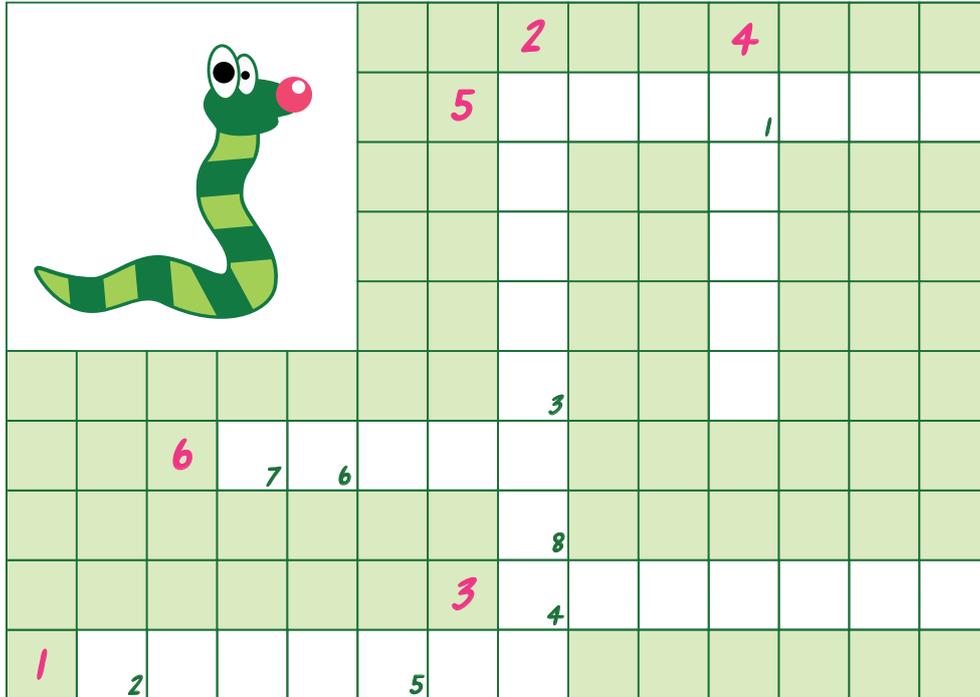
Eco-geste :

Pour éviter de polluer l'eau des rivières, il ne faut rien jeter dans les toilettes, ni dans l'évier de la cuisine ni dans le lavabo de la salle de bain.

Solution page 24

JEUX 10/12 ANS

Mots croisés du jardin !



Les alliés du jardinier

- 1 - Elle assure à elle seule jusqu'à 85 % de la pollinisation des plantes à fleurs.
- 2 - Elle débarrasse le jardin des pucerons et autres suceurs de sève.
- 3 - Acteur majeur dans la structuration des sols, il draine et aère le sol. Il est également utilisé dans la fabrication de compost.

Fertilisant

- 4 - Il est issu de la macération d'orties dans de l'eau
- 5 - Il est produit par la dégradation de matières organiques issues de nos déchets de maison et de jardin.

Surface

- 6 - Sol recouvert d'herbes sélectionnées.

Mot mystère : Opération consistant à étendre de la matière organique sur le sol pour protéger le terrain et les plantes.



Économie d'eau

Le paillage permet de limiter l'évaporation de l'eau et ainsi de faire des économies d'eau. De plus, il permet de lutter naturellement contre les herbes indésirables qui se développent au pied des plantes.

Eco-geste :

Sous la chaleur du soleil, 60 % de l'eau s'évapore avant même d'avoir été absorbée par les plantes. En été, profite du soir pour arroser ton jardin et si tu bines la terre avant, l'arrosage sera encore plus efficace ! Pour faire des économies d'eau, arrose tes plantes et ton jardin avec de l'eau de pluie que tu auras préalablement récupérée dans des bacs ou des citernes.

Solution page 24

JEUX 10/12 ANS

Du jetable au durable : trions nos achats !

Consigne de jeu :

Entoure dans la liste de Gaston les produits qui te semblent les moins « durables ».

Il faut éviter d'utiliser des produits jetables. Il est préférable d'acheter des produits que l'on peut réutiliser. On peut ainsi réduire la quantité de ses déchets. De même, l'achat de produits ménagers sous forme de recharges contribue à réduire le volume des emballages.



JEUX 10/12 ANS

Deviens un parfait éco-citoyen !

Consigne de jeu :

Choisis 4 engagements pour protéger la planète !!!

Engagement collectif à l'école

- Je participe à la mise en place d'un pédi-bus à l'école
- Je participe à l'élaboration d'un menu composé d'aliments issus de l'agriculture biologique pour la cantine.
- Je participe à la mise en place du tri sélectif à l'école et / ou du tri du papier dans la classe

Engagement individuel à l'école

- Je privilégie les fruits à la récréation
- Je privilégie le papier recyclé
- J'évite les fournitures jetables



Engagement individuel à la maison

- J'économise l'eau de ma douche
- J'éteins les appareils en veille
- J'évite les impressions inutiles

Engagement collectif pour la commune

- Je m'implique dans la vie de mon quartier (j'informe mes voisins, je participe aux réunions, je propose des activités, je me renseigne sur le circuit de l'eau potable et de l'assainissement...)
- Je participe aux opérations "Nettoyons la Nature"
- Je m'implique dans la vie locale à travers les conseils municipaux et je donne mon avis aux élus

JEUX 10/12 ANS

Suivez le bœuf !

Consigne de jeu :

Trouve quelle est la quantité d'eau nécessaire pour produire un kilogramme de viande de bœuf.

Je mange
100 kg de grains et
2 400 kg d'herbe par an.
Je bois 8 000 litres d'eau
par an.



Il faut 3 ans pour
élever un bœuf.
Durant ces trois ans, on dépense
7 000 litres d'eau pour entretenir
l'animal.
Un bœuf peut produire 200 kg de viande
fraîche.

Pour cultiver 100 kg de grains
et 2 400 kg d'herbe il faut
1 000 000 litres d'eau.

Il faut litres d'eau pour produire 1 kg de viande de bœuf.

Solution page 24

CHARTRE DU CITOYEN ÉCO-RESPONSABLE



Je m'engage à

En mangeant et en buvant

- consommer des fruits et légumes de saisons produits dans une région proche de chez moi : je permets ainsi d'économiser l'énergie consommée pour leur culture sous serre et pour leur transport.
- privilégier des aliments issus de l'agriculture biologique : je participe ainsi à limiter l'utilisation de pesticides et d'engrais de synthèse et je préserve la qualité de l'eau.
- privilégier des produits issus du commerce équitable : je garantis ainsi un salaire juste aux producteurs et le respect de leurs droits fondamentaux.
 - ne pas gaspiller la nourriture.
 - préférer l'eau du robinet (ou en carafes filtrantes) à l'eau en bouteilles.
 - réduire ma consommation de viande.

En participant à la vie locale

- informer sur les actions en faveur de l'environnement menées à l'école et dans mon quartier.
 - partager mes idées en créant un journal, une exposition, un spectacle.
 - m'impliquer dans la vie locale et participer aux conseils municipaux d'enfants ou de jeunesse.

En m'habillant

- porter des vêtements en coton issu de l'agriculture biologique.
- porter mon jean au minimum 5 fois avant de le laver.
- ne pas jeter à la poubelle mes vieux vêtements : je les donne à des associations qui les transforment en isolant thermique.

En me lavant

- préférer la douche au bain.
- couper l'eau de la douche pendant que je me savonne.
- fermer le robinet pendant que je me brosse les dents.

En jardinant

- utiliser du compost comme engrais.
- arroser mon jardin en fin d'après midi ou en début de soirée.
- pratiquer le paillage au pied de mes plantes.
 - ne pas utiliser de désherbants chimiques
- récupérer l'eau utilisée pour laver ses fruits et légumes pour arroser son jardin.

En me promenant dans la nature

- ne pas jeter mes déchets par terre, je les rapporte à la maison, je préserve ainsi l'environnement et je respecte les animaux qui y vivent.
- ne pas cueillir de plantes ou ramasser d'éléments essentiels à l'équilibre écologique du milieu naturel
- marcher uniquement sur les sentiers balisés pour ne pas perturber les zones en restauration.

CHARTRE DU CITOYEN ÉCO-RESPONSABLE

Charte de l'élève éco-responsable
À l'école, engageons nous ensemble !

Consigne : Compléter la charte en classe



En me déplaçant

- aller à l'école en «pédibus» (ou en «car-à-patass» !) ou encore en vélo.
- inciter mes parents et les parents de mes amis à pratiquer l'auto-partage pour conduire les enfants à l'école
- utiliser les transports en commun pour mes déplacements plus lointains

On s'engage à



En classe

(définir ensemble 5 engagements)

-
-
-
-
-

En consommant

- utiliser un panier ou un cabas pour faire mes courses.
- éviter les produits jetables. Je préfère les produits rechargeables et réutilisables.
- éviter les produits sur-emballés. Je privilégie les produits en vrac.
- privilégier les produits qui comportent un label écologique.

Dans la cour de récréation

(définir ensemble 5 engagements)

-
-
-
-
-

En jetant

- ne rien jeter dans les toilettes, les évier, les lavabos etc...
- composter mes déchets organiques.
- trier mes déchets recyclables.
- réparer mes objets cassés pour les réutiliser.
- donner aux associations les objets encore en état dont je souhaite me débarrasser.

A la cantine

(définir ensemble 5 engagements)

-
-
-
-
-

En jouant

- privilégier les activités en extérieur aux jeux électroniques.
- privilégier les jouets en bois.
- limiter les achats de jouets à bon marché fabriqués à l'autre bout du monde.
- m'interroger sur les conditions de fabrication du jouet.

Dans commune

(définir ensemble 5 engagements)

-
-
-
-
-

JEU « QUESTIONS POUR UN CHAMPIGNON »

S'altimenter

Consommer

1 - Que signifie le label «AB» que l'on trouve sur certains emballages ?

1. Agriculture Biométrique
2. Agriculture Biologique
3. Agriculture Biomécanique

Réponse :

2 - Combien de litres de pétrole faut-il pour cultiver 1kg de fraises en plein hiver, alors que c'est un fruit de printemps ?

1. 1 litre
2. 5 litres
3. 10 litres

Réponse :

3 - Quelle quantité d'eau faut-il pour produire un steak haché de 150 grammes ?

1. 15 litres
2. 115 litres
3. 315 litres

Réponse :

4 - L'eau minérale est beaucoup plus chère que l'eau du robinet. Combien de fois plus chère ?

1. 2 à 3 fois plus
2. 10 à 30 fois plus
3. 100 à 300 fois plus

Réponse :

1 - Combien de sacs plastiques distribue-t-on chaque année en France ?

1. 170 000
2. 17 millions
3. 17 milliards

Réponse :

2 - Combien d'emballages une famille jette-t-elle par jour ?

1. 10
2. 4
3. 3

Réponse :

3 - Vrai ou faux ? Dans les pays riches, 30 à 40 % de la nourriture est jetée au lieu d'être consommée.

1. Vrai
2. Faux

Réponse :

4 - Vrai ou faux ? Le commerce équitable assure un meilleur salaire aux producteurs.

1. Vrai
2. Faux

Réponse :

JEU « QUESTIONS POUR UN CHAMPIGNON »

Se laver et s'habiller

Jeter

1 - Combien de litres d'eau utilise-t-on pour un bain ?

1. 100 Litres
2. 150 Litres
3. 200 Litres

Réponse :

2 - Quelle est la fibre la plus utilisée dans le monde pour fabriquer des vêtements ?

1. La laine
2. Le coton
3. Le chanvre

Réponse :

3 - Quelle part des insecticides consommés dans le monde est destinée à la culture du coton ?

1. 10 %
2. 25 %
3. 40 %

Réponse :

4 - Quelle est la distance moyenne parcourue par un blue-jean avant d'arriver au magasin ?

1. Moins d'un tour du monde
2. Entre un et deux 2 tours du monde
3. Plus de 2 tours du monde

Réponse :

1 - Combien de temps un sac plastique abandonné dans la nature va-t-il mettre à disparaître ?

1. Entre 1 et 4 ans
2. Entre 10 et 40 ans
3. Entre 100 et 400 ans

Réponse :

2 - Que dois-je faire de mes piles usagées ?

1. Les jeter avec les déchets ménagers
2. Les jeter avec les emballages et les conserves
3. Les rapporter au point de collecte spécifique chez le distributeur ou la collectivité

Réponse :

3 - Un produit jetable, c'est un produit à usage :

1. Régulier
2. Unique
3. Cyclique

Réponse :

4 - Quel est le poids de déchets jetés chaque jour par un Français ?

1. 1 kg
2. 2 kg
3. 5 kg

Réponse :

JEU « QUESTIONS POUR UN CHAMPIGNON »

Jardiner

1 - Qu'est ce qui permet tout à la fois de réduire sa production de déchets et de limiter sa consommation d'engrais chimique ?

1. La lutte biologique
2. Le compost
3. Le paillage

Réponse :

2 - Qu'est ce que le paillage ?

1. La réalisation de bottes de paille
2. La fabrication de chapeaux de paille
3. Le fait de déposer une couche de matériaux protecteurs sur le sol au pied des plantes

Réponse :

2 bis - Déposer une couche de matériaux protecteurs sur le sol au pied des plantes, ça permet de :

1. Limiter l'arrosage
2. Protéger le sol
3. Éviter le désherbage

Réponse :

3 - Pourquoi les coccinelles sont-elles les amies du jardinier ?

1. Parce qu'elles font peur aux oiseaux

1. Parce qu'elles mangent les larves de pucerons
2. Parce qu'elles aèrent le sol

Réponse :

4 - En France, quelle est la saison de récolte des tomates cultivées en plein champ ou en jardin ?

1. Octobre à janvier
2. Février à mai
3. Juillet à octobre

Réponse :

Nature

1 - Dans quel pays trouve-t-on la plus grande diversité biologique ?

1. En France
2. Au Brésil
3. En Chine

Réponse :

2 - Quel rôle jouent les abeilles dans la reproduction des plantes ?

1. Elles mangent le pollen.
2. Elles transportent le pollen d'une fleur à l'autre.
3. Elles transmutent le pollen.

Réponse :

3 - Lequel de ces 3 animaux est directement menacé par le réchauffement climatique ?

JEU « QUESTIONS POUR UN CHAMPIGNON »

Citoyenneté et solidarité

1. Le sanglier
2. La girafe
3. L'ours polaire

Réponse :

4 - Quel est le nom du gaz émis par les pets des vaches et qui contribue au réchauffement de la planète ?

1. Le propane
2. Le méthane
3. Le gaz hilarant

Réponse :

Se déplacer

1 - Qu'est ce qu'un « carapatte » ?

1. Une caravane de chameaux qui marchent dans le désert.
2. Une caravane d'enfants qui se rendent à l'école à pied.
3. Une caravane de tortues qui se dirigent vers la mer.

Réponse :

2 - Qu'est ce qu'un transport doux ?

1. Un transport qui avance doucement
2. Un transport qui ne fait pas de bruit
3. Un transport qui n'émet pas de gaz à effet de serre

Réponse :

1 - Etre citoyen c'est :

1. Respecter les habitants de la cité
2. Participer à la vie de la cité
3. Habiter dans la cité

Réponse :

2 - Où peux-tu trouver des informations sur la vie quotidienne et sur l'exercice de tes droits ?

1. Au PIJ
2. Au MJC
3. Au CLJ

Réponse :

3 - Les conseils locaux de la jeunesse servent :

1. À jouer à la démocratie comme les adultes
2. À débattre sur la place des jeunes dans la société
3. À agir en réalisant des actions pour sa ville

Réponse :

4 - Qu'est ce qu'« être solidaire » ?

1. Faire quelque chose pour rester seul
2. Faire du sport pour être plus solide
3. Faire quelque chose pour aider les autres

Réponse :

SÉQUENCE D'ANIMATION POUR LES CENTRES DE LOISIRS

Public visé :

primaires

Objectifs

sensibiliser les enfants à une consommation respectueuse de l'environnement
susciter chez chacun d'eux le désir de s'engager personnellement dans ses gestes quotidiens et son implication locale

Outils

Le jeu «*Questions pour un champignon*»
Un minuteur ou un sablier
Un ustensile pour simuler le microphone
Un buzzeur (exemple : bol + une cuillère)
Un tableau pour comptabiliser les points
un chapeau ou un récipient

Durée

30 à 45 minutes

Déroulement

1er temps : réflexion collective à l'oral à partir du spectacle
lister les différents messages retenus par les enfants
les regrouper par thèmes (en reprenant les thèmes de la charte)

2ème temps : Animation autour du jeu «*Questions pour un champignon*»
répartir les enfants en équipe de trois ou quatre (4 équipes maximum)

L'animateur prend le rôle du présentateur de télévision : il lit les questions et les défis et donne chaque fois la bonne réponse.

Le jeu se déroule en 2 manches :

Première manche : «*Questions pour un Champignon*» (utiliser les questions du Jeu)

L'animateur pose successivement une question par équipe
L'équipe interrogée dispose de 30 secondes pour répondre.

L'animateur attribue 1 point à chaque bonne réponse.
Organiser les questions par thèmes :

- s'alimenter (4 questions)

- consommer (4 questions)
- se laver / s'habiller (4 questions)
- jeter (4 questions)
- jardiner (4 questions)
- nature (4 questions)
- se déplacer (2 questions)

L'équipe qui totalise le plus grand nombre de points gagne la manche.

Deuxième manche : Défi : Mimer ou dessiner les personnages du spectacle

L'animateur écrit les noms des différents personnages du spectacle sur des papiers qu'il place dans un chapeau.

L'animateur fait tirer à une première équipe un papier.

Un membre de l'équipe est désigné pour relever le défi, il a une minute pour faire deviner le nom du personnage à son équipe.

Si l'équipe trouve la bonne réponse, elle gagne 1 point.

L'animateur fait tirer à une seconde équipe un morceau de papier... et ainsi de suite...

L'équipe qui totalise le plus grand nombre de points gagne la manche.

Liste des personnages du spectacle :

Angèle
Ferdinand
Gaston
Maître Yoshima Lombrimoto
Hector
Helmut, le vers de terre
Jacqueline l'abeille
Françoise l'abeille
Roulietta la fraise
Concepcion la tomate
Le présentateur Télé Jean Luc Dujardin
Cyber, le robot chef du gang des poubelles
La coccinelle

Remarque : le choix du défi «*mîme*» ou «*dessin*» peut être laissé à l'équipe ou imposé par l'animateur.

RESSOURCES BIBLIOGRAPHIQUES

1) Pour aller plus loin !



et l'Agence de l'Eau Seine Normandie ont le plaisir de proposer aux enseignants une série de ressources pour leur permettre de mener un travail pédagogique autour du spectacle « *Au Grand Bazar* ». Cette base de données bibliographique est en relation directe avec les principales séquences et thématiques abordées dans le spectacle.

Webographie :

Les sites des partenaires institutionnels du spectacle

www.arenidf.fr
www.wwf.fr
www.ademe.fr
www.eau-seine-normandie.fr
www.noeconservation.org
www.ecologie.gouv.fr

Achats responsables

www.fondation-nicolas-hulot.org
<http://ecocitoyens.ademe.fr/mes-achats>
http://ecocitoyens.ademe.fr/sites/default/files/guide_acheter_consommer.pdf
www.mescoursespourlaplanete.org
www.consodurable.org
www.nouveauconsommateur.com
www.actionconsommation.org
www.leolagrange-conso.org
www.conso.net

Alimentation

www.politis.fr/fraises-espagnoles-un-bilan,3538.html
www.reseau-amap.org (association pour le maintien d'une agriculture paysanne)
www.mangerbouger.fr
www.pmaf.org
www.oeufs.org
www.guide-ecofood.fr

Le cycle de vie d'un produit

www.ademe.fr/particuliers/Fiches/achet_et_conso/rub2.htm

Déchets

http://www.surfrider.eu/fileadmin/documents/pdf_education/posters/duree_de_vie_dechets/Duree-de-vie-des-dechets_bleu.pdf
www.reduisonsnosdechets.fr
www.ecoemballages.fr
www.ecoemballages.fr/junior/
www.ifen.fr
www.cniid.org
www.mountain-riders.org
www.produitsrecycles.com

Eau

<http://www.eau-seine-normandie.fr/index.php?id=2682>
www.lesagencesdeleau.fr
www.cieau.com/junior/
www.inpes.sante.fr
www.maudfontenoyfondation.com
www.france-libertes.fr

Jardinage / Compostage

<http://www.fondation-nicolas-hulot.org>
<http://www.terrevivante.org>
www.semaine-sans-pesticides.com
www.mce-info.org/pesticides
www.jardinage-biologique.com
www.ademe.fr/particuliers/fiches/compost/rub4.htm

Commerce équitable

www.maxhavellarfrance.org
www.artisansdumonde.org
www.fair-kids.org
www.ethique-sur-etiquette.org
www.commerceequitable.org
www.quinzaine-commerce-equitable.fr
www.lespiedssurterre.fr (kit pédagogique sur le commerce équitable)
www.artisansdumonde.org/outils-pedagogiques.htm
www.arenidf.org/medias/publications/Le_commerce_equitable1.pdf

Nature et biodiversité

www.planete-nature.org
www.fne.asso.fr
www.natureparif.fr
<http://www.agisavecnoe.org>
<http://www.fondationbiodiversite.fr/Accueil.html>
<http://www.biodiversite2010.fr/>

RESSOURCES BIBLIOGRAPHIQUES

Agriculture biologique

www.marches-bio.org
www.agencebio.org
www.les2vaches.com
www.kokopelli.asso.fr
www.potager-du-roi.fr
www.printempsbio.com

Energie

<http://www.areneidf.org/>
<http://www.iea.org/>

Les labels écologiques

www.ademe.fr/particuliers/Fiches/achet_et_conso/rub3.htm
www.marque.nf.com

Empreinte écologique

voir le rapport du wwf « planète vivante »
www.wwf.fr/pdf/LPR-2008-FR.pdf
www.lafamillequiagi.org
www.wwf-footprint.be/fr

Statistiques / Chiffres

www.planetoscope.com
www.statistiques.developpement-durable.gouv.fr/

Encyclopédie

www.encyclo-ecolo.com

Education à l'environnement

www.reseaucoleetnature.org
www.goodplanet.org

Dossiers et kits pédagogiques

sur l'eau : www.kids-for-the-alps.net
www.maudfontenoyfondation.com

Se cultiver, sortir

(événements ludiques et pédagogiques)

www.festivalduvent.com
www.eana.fr (parc de loisirs dédié au développement durable)
www.fetedelanature.com
www.fetedesjardins.com
 salon www.planetedurable.com

Ateliers pédagogiques...

www.exploradome.com

2) Pour agir !

Mobilité / Plans de déplacement pour les établissements scolaires

<http://ile-de-france.ademe.fr/Operation-Marchons-vers-l-ecole.html>
<http://www2.ademe.fr/servlet/KBaseShow?sort=-1&cid=96&m=3&catid=17412> www.arehn.asso.fr/publications/cpa/cpa55.pdf
www.carapattes.org
www.fubicy.org
www.preventionroutiere.asso.fr

Eco-gestes

<http://www.mtaterre.com>
www.planete-attitude.wwf.fr/index.php?page
www.ecologie.gouv.fr/IMG/pdf/mes_eco_gestes_au_quotidien.pdf

Démarche globale

<http://www.eco-ecole.org/accueil/>
www.10000ideespourlaplanete.org

Agriculture biologique à l'école

<http://www.repasbio.org/>

Nettoyage des plages

<http://www.surfrider.eu/fr/programmes-speciaux/initiatives-oceanes.html>

Recyclage des textiles

www.emmaus-france.org;
www.secourspopulaire.fr

Engagement

<http://www.defipourlaterre.org/agir/petit-livre-vert.pdf>
<http://www.anacej.asso.fr/index.php>
<http://www.wwf.fr/>

3) Filmographie :

Sur les pesticides

« Nos Enfants nous accuseront » de Jean-Paul Jaud
 « Le Monde selon Monsanto » de Marie-Monique Morin
 « Mâles en péril » de Sylvie Gilman et Thierry de Lestrade

RESSOURCES BIBLIOGRAPHIQUES

Sur le réchauffement climatique

« une vérité qui dérange » de Al Gore
« le syndrome du titanic » de Nicolas Hulot

Sur l'industrie agro-alimentaire

« We feed the World » (le marché de la faim) de Erwin Wagenlofer
« Notre Pain quotidien » de Nikolaus Geyrhalter

Sur la consommation

« Le Cauchemar de Darwin » de Hubert Sauper
Vu du Ciel « Toujours Plus » film de Yann Arthus Bertrand (voir notamment séquence sur le tour du monde d'un blue jean)

Sur le commerce équitable

« Mange ta Banane » court métrage de Jeanne Biras avec Romane Bohringer
à visionner sur www.maxhavelaarfrance.org/trois-courts-metrages-pour-le

Sur les fraises d'Espagne

« El Ejido, la loi du Profit » documentaire de Jawad Rhalib + article Telerama du 16 mai 2007 N° 2992
« Home » de film de Yann Arthus Bertrand
voir sur www.home-educ.org

Pour info :

Les dossiers pédagogiques interdisciplinaires de la plupart de ces films sont à télécharger sur le site : www.zerodeconduite.net
exemple : http://www.zerodeconduite.net:wefeedtheworld:dossier_pedagogique.htm

4) Articles, revues, livres, brochures...

Sur le compostage

« Le petit Livre du Compost » d'Allan shepherd éditions Larousse
« 50 Façons d'assassiner les Limaces » de Simon Ford éditions Larousse

Sur l'alimentation

article *Telerama* n° 3118 du 14 octobre 2009 les pets des vaches vont-ils nous tuer ?
(à propos de l'explosion de l'industrie de la viande)
brochure « des gaz à effet de serre dans mon assiette » à télécharger sur

www2.ademe.fr/images/GES-dans-nos-assiettes.pdf

Sur « l'île aux déchets »

articles *Le Monde .fr* du 5 mars 2010 de Gaelle Dupont
et le site de photographies www.chrisjordan.com

Sur le tour du monde d'un blue jean

article paru dans *The Gardian* de Fran Abrams traduit et publié par Courrier international le 2/08/01 N°561
+ voir le dossier sur le site de l'ADEME pour les ados : www.mtaterre.fr/dossier-mois/chap/31/la-vie-d-un-jean
+ voir le reportage extrait de « vu du ciel » diffusé sur France 3 : www.programmes/france3/vu-du-ciel/data/saison03/reportage-jean.php

Sur les abeilles

article « menace sur les abeilles » sur www.femmeactuelle.fr/layout/set/print/jardin/main-verte/menace-sur-les-abeille
et voir le site www.sauvonslesabeilles.com
+ le film documentaire « le silence des abeilles » de Doug Shultz

Sur le jetable et le durable

www.arehn.asso.fr/publications/cpa/cpa33.pdf

Sur les déchets ménagers toxique

www.arehn.asso.fr/publications/cpa/cpa04.pdf

Sur les écogestes au quotidien

guide-Mes-eco-gestes-au-quotidien.pdf

Sur les pesticides

livre : « pesticides,révélation sur un scandale français » de Fabrice Nicolino et François Veillerette éditions Fayard

Sur l'empreinte écologique

Panda Magazine n°89 juillet 2002 du WWF

Sur l'écomobilité à l'école

brochure « inventons de nouveaux chemins vers l'école » à télécharger sur www2.ademe.fr/servlet/getBin?name...pdf

Les magazines

Neoplanete en ligne sur www.neo-planete.com
Paris Momes en ligne sur www.parismomes.fr

SOLUTIONS DES JEUX

Quel est le meilleur ami du jardinier ?

La coccinelle.

Où va l'eau de nos toilettes ?

A : n° 6 — B : n° 3 — C : n° 2 — D : n° 1 —
E : n° 4 — F : n° 7 — G : n° 5.

Mots croisés du jardin !

- | | |
|----------------|-------------|
| 1 - Abeille | 4 - Purin |
| 2 - Coccinelle | 5 - Compost |
| 3 - Lombric | 6 - Gazon |

Mot mystère - Paillage

Suivez le bœuf !

Il faut 15 155 litres d'eau.

Jeu « questions pour un champignon »

S'alimenter

- 1 - **Réponse 2** : Agriculture Biologique
2 - **Réponse 2** : 1 kg de fraises d'hiver peut nécessiter l'équivalent de 5 litres de gasoil pour arriver dans notre assiette !
3 - **Réponse 3** : 315 litres
4 - **Réponse 3** : L'eau minérale coûte en moyenne 100 à 300 fois plus cher que l'eau du robinet.

Consommer

- 1 - **Réponse 2** : 17 milliards
2 - **Réponse 1** : Chaque famille jette en moyenne 10 emballages par jour.
3 - **Réponse 1** : Vrai
4 - **Réponse 1** : Vrai

Se laver et s'habiller

- 1 - **Réponse 2** : 150 litres
2 - **Réponse 2** : Le coton est la fibre la plus utilisée dans le monde.
3 - **Réponse 3** : 25% des insecticides utilisés sur la planète sont utilisés pour la culture du coton.
4 - **Réponse 2** : Un blue-jean parcourt en moyenne 65 000 km soit plus qu'un tour du monde (40 000 km)

Jeter

- 1 - **Réponse 3** : Entre 100 et 400 ans dans la nature et environ 1 200 ans en mer.
2 - **Réponse 3** : Les piles usagées doivent être rapportées à un point de collecte spécifique chez le distributeur ou la collectivité. Elles seront retraitées.

3 - **Réponse 2** : C'est un produit à usage unique.

4 - **Réponse 1** : 1 kg. Chaque Français jette en moyenne 1 kg de déchets par jour, soit près de 360 kg par an.

Jardiner

- 1 - **Réponse 2** : Fabriquer son propre compost permet de réduire sa production de déchets ; l'utiliser pour faire pousser ses plantes permet de réduire sa consommation d'engrais chimique.
2 - **Réponse 3** : Le paillage est une technique de jardinage qui consiste à déposer une couche de matériaux protecteurs sur le sol au pied des plantes : elle permet d'économiser l'eau d'arrosage.
2 bis - **Réponses 1, 2, 3** : Toutes les réponses sont bonnes.
3 - **Réponse 1** : Parce qu'elles mangent les larves de pucerons.
4 - **Réponse 3** : Juillet à octobre

Nature

- 1 - **Réponse 2** : Au Brésil, qui abrite environ 1/5 de la diversité biologique mondiale.
2 - **Réponse 2** : Les abeilles transportent le pollen de fleur en fleur. On dit qu'elles « pollinisent » les plantes et permettent ainsi leur reproduction.
3 - **Réponse 3** : L'ours polaire. En effet le réchauffement climatique qui provoque la fonte des glaces restreint son habitat fait de banquise et de plaques de glaces dérivantes.
4 - **Réponse 2** : Le méthane

Se déplacer

- 1 - **Réponse 2** : Le carapatte = le car à pattes = une caravane d'enfants qui se rendent à l'école à pied.
2 - **Réponse 3** : Un transport qui n'émet pas de gaz à effet de serre.

Citoyenneté et solidarité

- 1 - **Réponse 2** : Participer à la vie de la cité
2 - **Réponse 1** : Dans les différentes structures d'Information Jeunesse de ta ville : Point information Jeunesse (PIJ) / Bureau information jeunesse (BIJ) / Centre de rencontre et d'information sur la jeunesse (CRIJ)
3 - **Réponse 3** : Les conseils locaux de la jeunesse proposent et réalisent des actions pour améliorer la vie de chacun sur un territoire donné.
4 - **Réponse 3** : Faire quelque chose pour aider les autres.